

OSCARDO



Fournitures :

- Tissu (molleton, coton, velours, peluche...) : 45 cm de haut x 25 cm de large
Choisir un tissu doux, lavable, dont les poils ne s'arrachent pas facilement, et qui ne déteint pas.
- Fil fin assorti, fil à broder marron ou noir (pour la bouche)
- Yeux (et nez) :
 - soit 1 paire de yeux de sécurité à clipper de 10 mm de diamètre et un nez à clipper
 - soit du fil à broder marron ou noir, de la même couleur que la bouche si vous le souhaitez
 - soit une chute de feutrine adhésive
 - soit une chute de tissu (Skaï, feutrine ou autre) qui sera cousue
- Ouate polyester anti-allergénique (pour coussins et jouets)

Matériel :

- Aiguilles fines et aiguille à broder
- Eventuellement machine à coudre (facultatif)
- Cuillère en bois

Tracé :

Imprimer le patron sur du carton léger (ou du papier épais !). Couper le patron suivant le trait continu.

Sur l'endroit du tissu, passer la main pour déterminer le sens du poil (pour un velours ou de la peluche), et le placer poils descendant vers vous.

Retourner le tissu de gauche à droite pour le mettre sur l'envers.

Opérations réalisables avec un enfant :

Vers la gauche du tissu, poser les 2 morceaux du patron verticalement (de façon à suivre le sens du poil et/ou le droit-fil) et tracer le contour de chaque morceau au feutre ou au crayon à tissu. On aura un des côtés du nounours. Les petites têtes de nounours sur le patron permettent de se repérer pour tout bien placer.

Ajouter au feutre les petites encoches au niveau des oreilles (en haut et en bas). Dessiner les points des yeux sur le devant.

Renouveler l'opération en retournant les 2 morceaux du patron sur l'envers, et en les plaçant vers la droite du tissu, toujours verticalement et dans le sens du poil. On aura donc 4 morceaux (en miroir 2 à 2).

Coupe :

Couper soigneusement les quatre morceaux sur le tracé. Inutile de rajouter de valeur de couture car celle-ci est déjà comprise dans le patron.

Si vous désirez mettre des yeux de sécurité en plastique : Avec une aiguille à tricoter, percer au niveau des yeux.

Si vous comptez plutôt broder, dessiner ou appliquer les yeux : Dessiner les points des yeux sur l'endroit.

Assemblage :

Placer les deux morceaux du devant l'un contre l'autre, endroit contre endroit, épingler et, éventuellement, bâtir la couture du milieu devant, de A à D. Coudre soigneusement ce milieu devant.

La valeur de couture est de 5 mm, un peu moins que la largeur moyenne d'un pied presseur sur une machine à coudre. A la machine, choisir le point droit. A la main, on utilise de préférence le point arrière qui est plus solide.

Il n'est pas obligatoire de surfiler (au point zigzag), mais cela peut rendre l'ours encore plus solide si on surfile les deux morceaux ensemble. Ou alors, on peut faire une double piqûre au point droit.

Coudre les 2 dos ensemble par le milieu dos de la même manière, toujours endroit contre endroit.

Assembler le dos et le devant ensemble et faire soigneusement tout le tour en laissant une ouverture à l'entrejambe, selon E-D-E. Soyez très soigneux sous les bras et au niveau du cou, dont l'angle est très pointu.

Cranter (petites encoches) sous les bras, de chaque côté des oreilles, au cou, à l'entrejambe. Cela évitera que le tissu grigne à ses endroits-là, c'est-à-dire qu'il fasse des petits plis disgracieux.

Rembourrage :

Retourner l'ours en vous aidant du manche de la cuillère en bois pour pousser les oreilles et les membres.

Si vous mettez des yeux de sécurité : Sur l'endroit, enfoncer la tige de l'œil dans le petit trou. A l'intérieur de l'ours, sur l'envers, enfoncer la petite rondelle (en métal ou en plastique) sur la tige bien à fond pour que l'œil soit fermement clippé. La même technique est utilisée pour les nez de sécurité mais ils sont durs à clipper.

Opérations réalisables avec un enfant :

Remplir d'ouate polyester, par petites poignées et pousser avec le manche de la cuiller en bois, en commençant par la tête puis les bras, puis les pattes arrière et enfin le ventre. Inutile de rembourrer les oreilles.

Il vaut mieux rembourrer assez fermement car avec le temps, l'ours se ramollira.

Fermer l'ouverture de l'entrejambe avec un point échelle (ou point invisible : un petit point d'un côté, puis un de l'autre, et ainsi de suite en rapprochant doucement les bords du tissu)

Visage :

Si vous n'avez pas mis de yeux de sécurité : Suivant votre goût et le type de tissu, dessiner les yeux avec un feutre textile (puis chauffez au sèche-cheveux pour fixer, au besoin) ou broder des petits ronds au point lancé (ou une simple croix). Un morceau de tissu cousu (tout autour au point zigzag, par exemple) ou de feutrine adhésive collée à l'emplacement de l'œil peut aussi faire l'affaire

Pour le nez, les mêmes techniques sont utilisables, en veillant à bien le centrer. Il peut être rond, rectangulaire, en triangle.

Opérations réalisables avec un enfant :

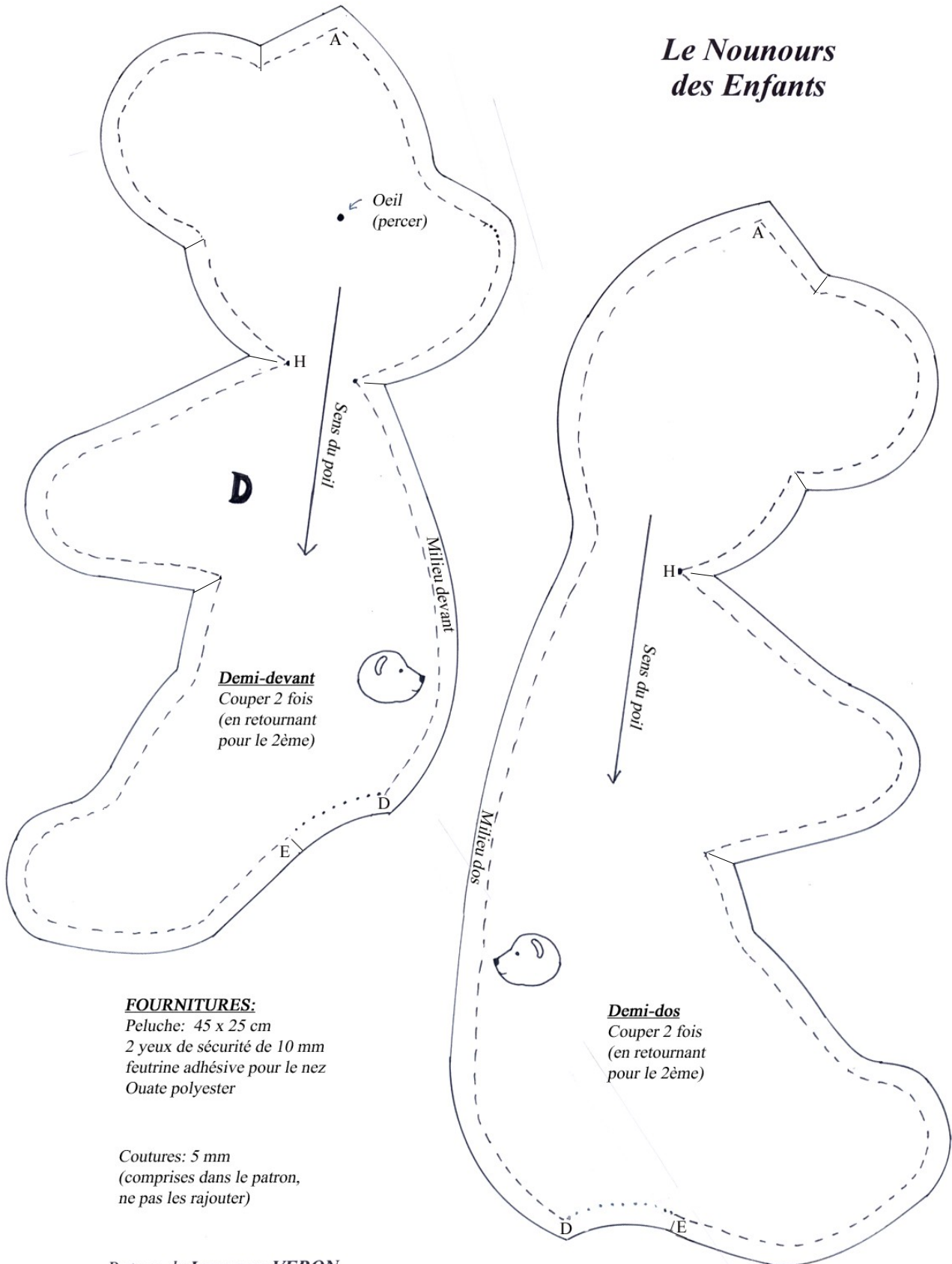
La technique de la feutrine adhésive est préférable, ou le dessin au feutre textile.

La bouche est brodée avec du coton à broder (ou dessinée au feutre à tissu). Beaucoup d'ours ont une bouche en forme de Y inversé, mais on peut faire une bouche plus souriante avec juste quelques longs points.

Pour remplacer le nœud de départ, on enfonce l'aiguille dans la joue et on ressort au-dessous du nez. Un tout petit point permet de fixer le fil avant de broder.

A la fin, passer d'un coin de la bouche à l'autre deux ou trois fois, sans trop tirer. Ensuite, tirer doucement sur le fil au moment de couper au plus près, de façon qu'il se rétracte dans le tissu.

Le Nounours des Enfants



FOURNITURES:

Peluche: 45 x 25 cm
2 yeux de sécurité de 10 mm
feutrine adhésive pour le nez
Ouate polyester

Coutures: 5 mm
(comprises dans le patron,
ne pas les rajouter)

Patron de **Laurence VERON**
Utilisation commerciale interdite