

# Singe Bernard

Bernard est un modèle de singe assez réaliste mais il est composé d'un patron simplifié spécialement pour vous. Vous pourrez le réaliser comme nous en velours côtelé marron et en satin de coton saumon, ou bien choisir d'autre tissus (peluche, fourrure polaire, velours éponge, etc...) et d'autres coloris.

Ses yeux sont en feutrine adhésive, mais vous pouvez aussi les broder ou placer des yeux de sécurité aux endroits indiqués sur le patron (à faire tant que la tête n'est pas bourrée).

Bernard peut être réalisé pour un petit enfant, si vous utilisez des tissus lavables et non allergéniques. Il est alors préférable de broder les yeux. Faites aussi des coutures solides, en piquant deux fois chaque couture.

Si au contraire vous le destinez à un collectionneur, pourquoi ne pas essayer le mohair et les yeux en verre, voire des armatures en chenilles ou en ficelle de sisal dans les membres ?

## Coutures

Des coutures de 7 mm sont déjà comprises dans le patron, il est inutile de les rajouter.

## Fournitures

Coloris 1 : 25 x 90 cm (velours marron, sur notre exemple)

Coloris 2 : 15 x 55 cm (satin de coton saumon sur notre modèle)

Chutes de feutrine adhésive noire et blanche

Fils assortis aux 2 coloris

Fil solide assorti au coloris 1

Coton à broder marron

Ouate synthétique

Cuillère et pique à brochette en bois pour retourner

## Préparation du patron et coupe

Reportez tous les morceaux sur du carton fin, en indiquant bien les crans (points de repères), le droit-fil, l'emplacement des yeux et les 2 points situés au creux du pouce, sur la main.

Placez les morceaux du patron de façon économique sur l'envers du tissu, en respectant cependant le droit-fil (ou le sens du poil pour de la peluche).

Attention à bien respecter le coloris. Le devant de la tête, le menton, le ventre, les oreilles et les mains sont coupés dans le coloris 2, plus clair.

N'hésitez pas à coller les morceaux les uns à côté des autres car les coutures étant comprises dans le patron, vous n'aurez pas à les rajouter.

Tracez le contour et les crans, avec un crayon à tissu contrasté puis reportez les morceaux à couper 2 fois, en les retournant pour avoir un côté gauche et un côté droit. Reportez également les morceaux à couper 4 fois, en en faisant 2 dans un sens et 2 dans l'autre.

N'oubliez pas d'indiquer les points situés aux creux des pouces sur l'envers du tissu, et les points des yeux sur l'endroit du visage.

Coupez en suivant le tracé.

## Préparation des morceaux du coloris 2

Utilisez du fil assorti au coloris 2 (saumon, sur notre photo) pour assembler le devant de la tête au menton, selon A-B-A.

Crantez ensuite la couture.

Cousez les oreilles deux à deux par leur partie arrondie.

Dégarnissez la couture (il s'agit de la recouper à 2 mm du fil).

Retournez les oreilles et, si le tissu le permet, repassez les au fer.

## **Assemblage de la tête**

Prenez maintenant du fil dans le coloris 1 (marron sur notre singe).

Assemblez les deux côtés de la tête par le haut (F-C) et par le bas (D-E uniquement).

Piquez le visage dans le cercle ainsi réalisé, en veillant à faire correspondre les coutures et les crans. Attention à bien placer le visage dans le bon sens en effectuant cette opération.

Piquez les oreilles entre les crans G et G', à 3 mm du bord.

Assemblez les deux dos de la tête de F à I.

Cousez ensuite le dos de la tête au devant en partant du point H, puis en passant par la première oreille, le haut du crâne (F), la seconde oreille et enfin le deuxième point H, de l'autre côté.

## **Montage du corps**

Assemblez les deux côtés du devant par la ligne E-O. Veillez à ne pas la confondre avec les épaules.

Insérez le ventre entre les deux côtés, selon N-O-N, en faisant se correspondre les crans intermédiaires.

Piquez le haut des jambes dans le demi-cercle formé par M-N-M'. La jambe étant symétrique, vous n'avez pas à vous préoccuper du sens.

Cousez ensuite les deux épaules du devant (H-J) à celles du dos.

Piquez le haut des bras sur l'emmanchure selon K-J-K. Là encore, pas de souci de sens.

Cousez les mains au bas des bras, en faisant se correspondre les points P', P et P'.

Pliez un des bras en deux et piquez le dessous de bras seulement sur la partie du coloris 1, à partir du point P', en laissant la main non cousue.

Continuez cette piqûre jusqu'au point K, correspondant à l'aisselle, puis tout le long de la couture de côté, jusqu'à L.

Faites de même de l'autre côté.

Insérez ensuite les fesses sur leur partie arrondie, de P à P en passant par M, L, Q, L et M.

Piquez les pieds (identiques aux mains) en bas des jambes selon P'-P-P'.

Fermez l'entrejambe seulement sur la partie en coloris 1, en laissant les pieds non cousus.

## **Fermeture des mains et des pieds**

Changez de fil pour reprendre le coloris 2 et fermez les mains et les pieds en veillant à passer par les points situés aux creux des pouces.

Crantez à ce niveau, ainsi que sous les bras.

## **Finition**

Retournez la tête et le corps en vous aidant de la cuillère en bois, et du bout plat de la pique à brochette pour les pouces.

Bourez fermement la tête avec la ouate, en poussant avec le manche de la cuillère. Veillez à bien remplir l'arcade sourcilière et le museau.

Bourez les mains et les pieds avec de petits morceaux d'ouate, puis remplissez les bras et les jambes très soûplement.

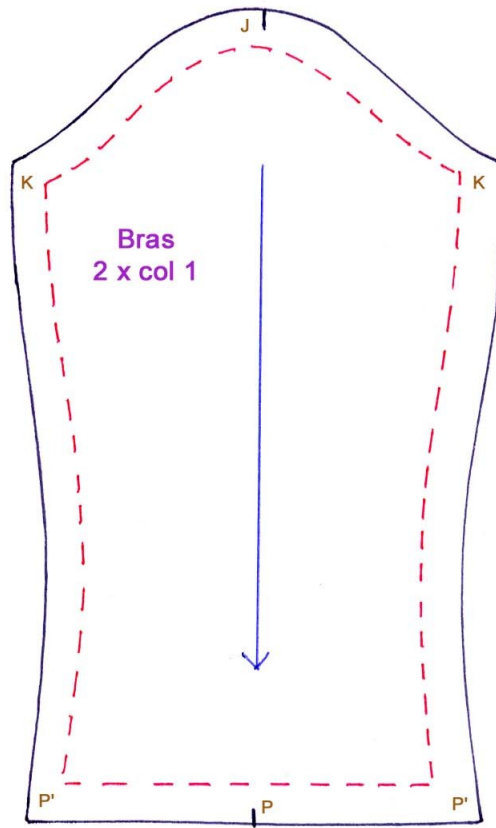
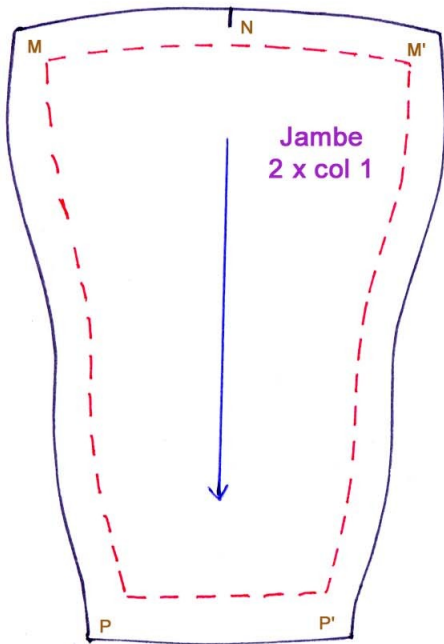
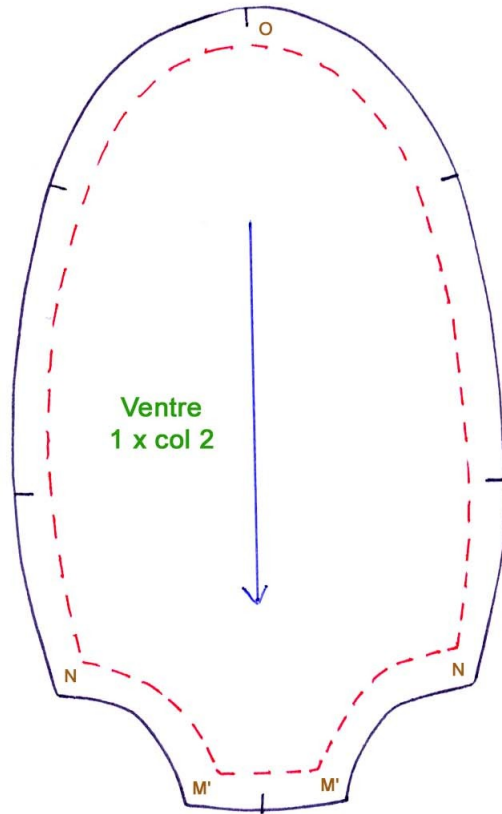
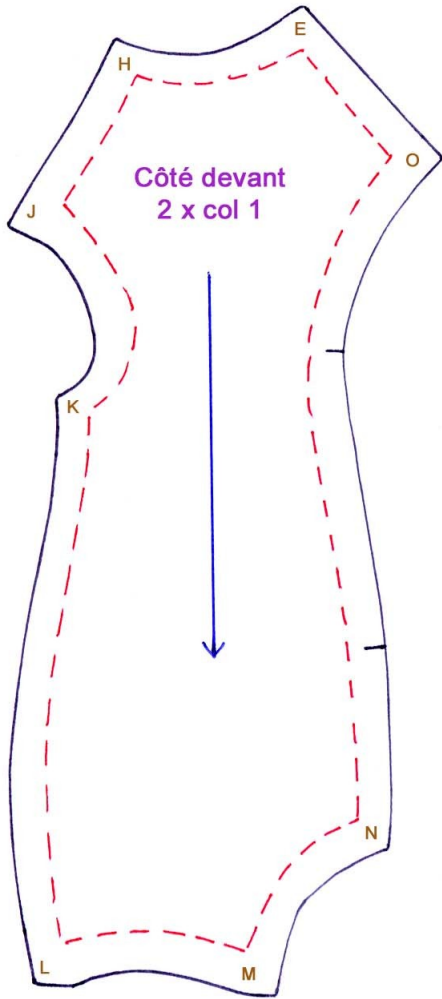
Finissez par le corps, en veillant à bien « dessiner » les fesses, le ventre et les épaules.

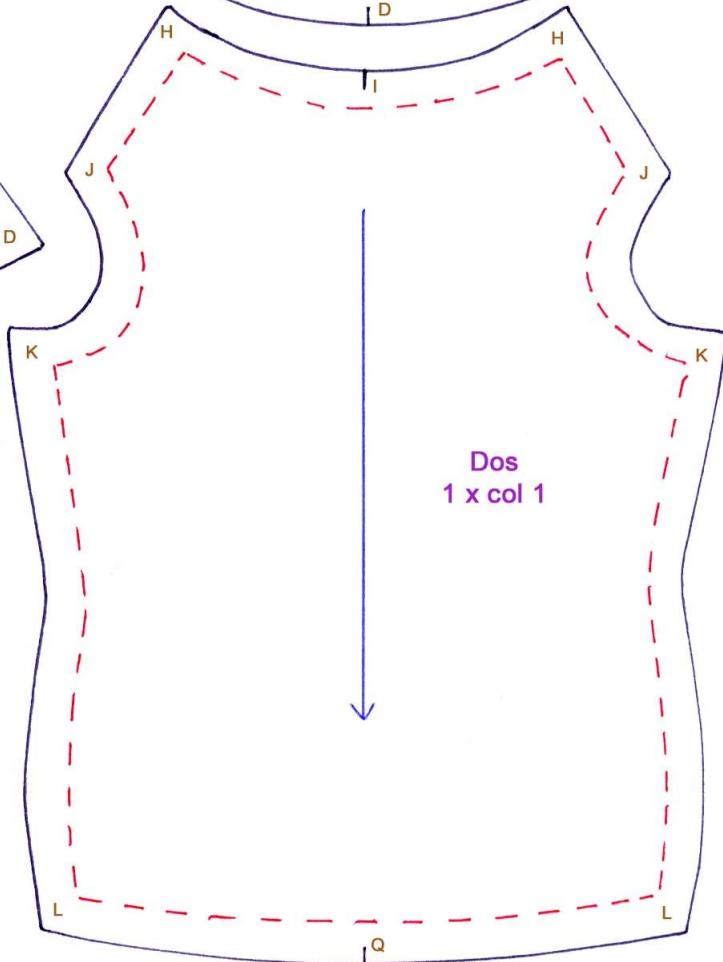
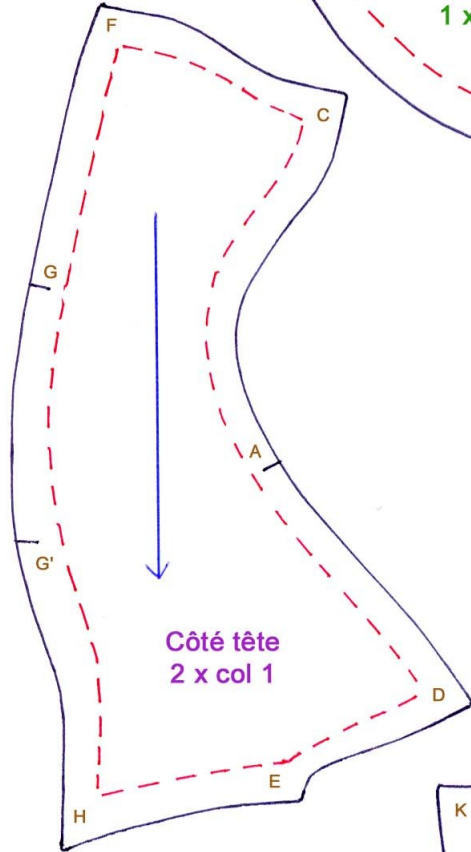
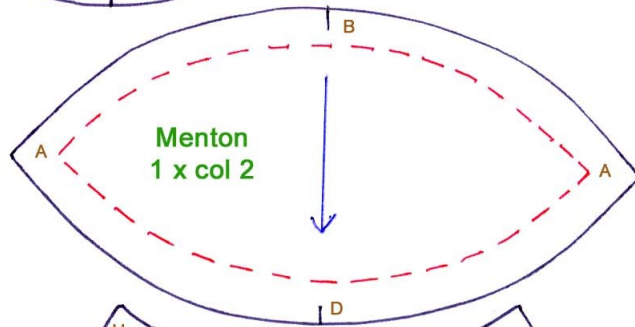
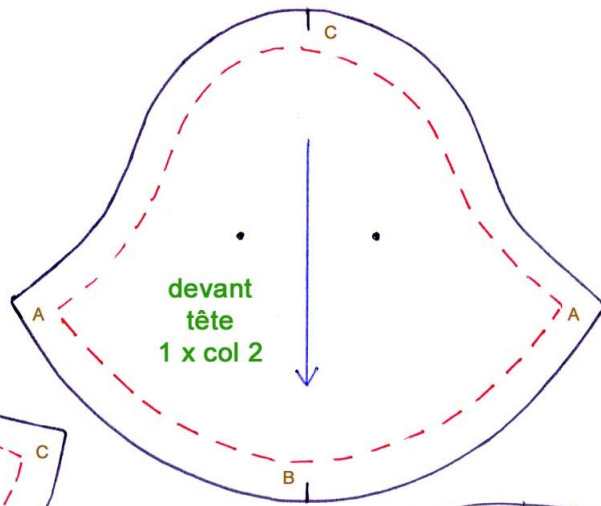
Découpez les yeux dans la feutrine adhésive et collez les à l'emplacement indiqué.

Brodez deux petites narines et un grand sourire.

Cousez la tête au corps avec un fil solide, dans le coloris 1.

C'est fini !





Yeux en feutrine adhésive  
blanche et noire



